

Datos Generales

Proyecto	La Libertad De Expresión Y Difusión De Ideas En La Época De La Independencia		
Estado	INACTIVO		
Semillero	UNIAUTONOMA		
Área del Proyecto	Ciencias Humanas	Subárea del Proyecto	Historia
Tipo de Proyecto	Proyecto de Investigación	Subtipo de Proyecto	Propuesta de Investigación
Grado	III Semestr	Programa Académico	DERECHO
Email	jpalacio@uac.edu.co	Teléfono	3671247

Información específica

Introducción

Durante el período o época de la Colonia y dominación española, el recorte de la libertad de expresión se constituyo en una herramienta clave que buscaba perpetuar la dominación extranjera en el país. En esta investigación se pretende conocer como a través de la historia del país, se ha garantizado la libertad de expresión, especialmente durante el periodo conocido como la independencia, esto puede ayudar a comprender las garantías para su actual ejercicio pues una sociedad es también producto de sus vivencias pasadas, conocer los matices que han dibujado la evolución del ejercicio de la libertad de expresión como derecho fundamental, puede contribuir a impulsar los procesos de regulación de la convivencia social del país diseñar políticas públicas que tiendan al desarrollo y a la protección del ciudadano y realizar la paz y la buena convivencia social.

Planteamiento

El estudio de la historia del país muestra varios periodos claramente definidos. El periodo hispánico, que duro más de 3 siglos se ha dividido en las siguientes etapas: descubrimiento, conquista, y colonia. Época Colonial". Se caracterizo por la presencia y el dominio político por parte de los españoles en lo que actualmente comprende el territorio de Colombia. Este periodo se caracterizó igualmente por el empleo de la opresión como instrumento de dominación política y de explotación económica, en donde la Corona española imponía con garrote, sangre y desaparición física las diversas manifestaciones de su gobierno despótico a quienes se atrevieran a poner en entredicho el absolutismo imperante. El ejercicio de la libertad de expresión como derecho fundamental, que permite a hombres y mujeres tener la posibilidad de manifestar sus inquietudes, opiniones y percepciones acerca de la realidad de su entorno; que a través de la palabra, la escritura o los símbolos las personas puedan expresar sus ideas, sus objeciones o diferencias políticas, así como denunciar el incumplimiento o la violación de los derechos sean o no fundamentales, era desconocido en ese momento. Se ha dicho que "en la sociedad colonial no existe el derecho autónomo del individuo a publicar sus opiniones y todo libro y todo periódico requiere una licencia previa. Incluso establecer una imprenta requiere permiso del rey: cuando a fines del siglo XVIII las autoridades coloniales pidieron autorización para establecer una imprenta, una de las razones que alegaron para justificarla era por falta de ella no se había podido publicar un "edicto prohibiendo varios libros" [1] Como la historia se presenta como una herramienta que puede servirnos para comprender el presente, el pasado, nos brinda elementos que nos permiten comprender en el presente la expresión de un fenómeno, hecho o problema, en esta propuesta de investigación nos hemos formulado la siguiente pregunta problema: En la época de la Independencia, ¿Cómo se manifestaba el ejercicio del derecho a la libertad de expresar y difundir los pensamientos y opiniones? conocer como se ha garantizado la libertad de expresión a través de la historia del país, especialmente durante el periodo conocido como la independencia, puede ayudar a comprender las garantías para su actual ejercicio pues una sociedad es también producto de sus vivencias pasadas, conocer los matices que han dibujado la evolución del ejercicio de la libertad de expresión como derecho fundamental, puede contribuir a impulsar los procesos de regulación de la convivencia social del país diseñar políticas públicas que tiendan al desarrollo y a la protección del ciudadano y realizar la paz y la buena convivencia social. [1] http://www.jorgeorlandomelo.com/libertad_prensa.htm. Consultado el día 20 de febrero de 2010.

Objetivo General

Describir las condiciones de garantía al derecho de expresión y difusión de ideas y opiniones en la época de la independencia

Objetivos Específicos

*Establecer cuáles eran los derechos políticos y sociales que tenían las personas en la época de la independencia. *Establecer en qué medida la corona permitía la difusión de pensamiento de los habitantes en la época de la independencia. *Identificar los mecanismos legales y las normas rectoras que protegían la libertad de expresión de una persona cuando era víctima de la violación de su derecho de libertad de expresión y a qué medida o sanción se exponía si era acusado de difundir pensamientos contrarios a la corona española

Referente

En una primera exploración realizada sobre el tema se ha encontrado algunos estudios enfocados principalmente al estudio de la historia de la prensa y la historia del periodismo en el país. En cuanto a la libertad de expresión se ha encontrado que en una investigación realizada por Catalina Botero Marino y otros se hace un análisis crítico de la jurisprudencia de las altas cortes colombianas, y en especial de la Corte Constitucional sobre la libertad de información, en este estudio, se determinan cuáles son las principales reglas jurídicas que dicha jurisprudencia expresa. Igualmente, fueron objeto de análisis las principales sentencias de la Corte Interamericana de Derechos Humanos, que versan sobre el tema. Llegando a la conclusión de que en Colombia, en especial desde la constitución de 1991, una parte considerable del derecho relativo al alcance y límites de los derechos fundamentales, ha sido elaborado jurisprudencialmente. Según los autores de esta investigación las razones por las cuales consideraron importante su realización se explican por algunas constataciones básicas: considerar que la libertad de información es uno de los derechos más importantes en una democracia constitucional, pues se encuentra muy relacionado con otro derecho básico como lo es la libertad individual, siendo además un presupuesto del propio proceso democrático. Otra de las consideraciones que señalan los autores es que la libertad de expresión es un derecho complejo, que colisiona en forma permanente con otros derechos y bienes fundamentales.

Metodología

Se aborda la problemática desde el paradigma hermenéutico. Por la naturaleza de sus objetivos se trata de un estudio histórico de tipo descriptivo. El método histórico, permite el conocimiento de las distintas etapas de los objetos de estudio en su sucesión cronológica, estableciendo la evolución y desarrollo del fenómeno de investigación. La información se recolectará por medio de la técnica documental. La elaboración de fichas bibliográficas, hemerográficas y fichas de registro como herramientas a utilizar en la recolección de la información será fundamental en este estudio. Las fuentes que se utilizarán en este estudio son básicamente secundarias, es decir que la información se obtendrá de fuentes bibliográficas, hemerográficas, iconográficas, los documentos o investigaciones adelantadas por otros autores sobre la temática que pueden orientar en la búsqueda misma de datos para lograr los objetivos propuestos.

Resultados Esperados

Se espera la elaboración de un documento escrito, de alta calidad historiográfica, que desde el punto de vista académico, contribuya de una manera sistemática a la reflexión sobre el ejercicio de tan importante derecho como es lo es la libertad de expresión y difusión de ideas. Un texto que pueda ser útil para la realización de talleres o seminarios sobre el tema en facultades de derecho, ciencias sociales, comunicación social e historia, estudiantes de educación básica y media, entre otros. Igualmente basado en los resultados de la investigación se espera la realización de un video documental que pueda ser presentado a los jóvenes estudiantes de las instituciones educativas que el ministerio considere.

Conclusiones

Se trata de una investigación en curso, que solo tiene resultados teóricos parciales.

Bibliografía

§ ACOSTA, Joaquín. Historia de la Nueva Granada, Medellín editorial Bedout.1971 § ÁLVAREZ GARCÍA, José Emilio. El Proceso de Investigación para un anteproyecto. EDICIONES Jurídicas y Financieras Ltda., Bogotá. D.C. 2001 § BOTERO MARINO, Catalina et al, Editorial Legis, Bogotá D.C. 2005 § COLMENARES, Germán. Historia económica y social de Colombia 1537-1719; Cali Universidad del Valle, 1973. JARAMILLO URIBE, JAIME, Ensayos de historia social (2 edición. Corregida y aumentada), Vol. I, la sociedad neogranadina: Bogotá, Tercer Mundo, 1989.

Integrantes

Documento	Tipo	Nombre	Email
1045705292	AUTOR	LIZETH STEPHANIE ROZO BOZON	jpalacio@uac.edu.co
1140846280	AUTOR	CARLOS MARIO GONZALEZ LUNA	jpalacio@uac.edu.co
1045705292	PONENTE	LIZETH STEPHANIE ROZO BOZON	jpalacio@uac.edu.co
1140846280	PONENTE	CARLOS MARIO GONZALEZ LUNA	jpalacio@uac.edu.co

Instituciones

NIT	Institución
8901025729	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL CARIBE