

¿LABERINTOS DE UNA UTOPIA INCIERTA?

LABYRINTHS OF AN UNCERTAIN UTOPIA?

FECHA DE RECIBO: JUNIO 1, 2012
FECHA DE ACEPTACIÓN: JUNIO 29, 2012

45

ZULMA BUENDÍA DE VIANA

Arquitecta, Artista Plástica, Especialista en Educación Artística, Especialista en Diseño Arquitectónico, Especialista en Sociedad y Cultura del Caribe. Candidata a la Maestría en Educación. Profesora Emerita y Titular de la Universidad Autónoma del Caribe Profesora de tiempo completo del Programa de Arquitectura de la Universidad Autónoma del Caribe Coordinadora del Saber de Teoría e Historia del Programa de Arquitectura de la Universidad Autónoma del Caribe Directora del Taller Libre de la Ciudad.

RESUMEN:

Con este artículo, se plantean reflexiones sobre los grandes problemas que enfrenta el docente en este milenio: enfrentar el proceso enseñanza a realidades tales como el advenimiento de la globalización, las nuevas tecnologías, los procesos culturales y sociales del hombre de este siglo así como la solicitud filosófica, económica e institucional del manejo de la investigación y gestión cultural - económica como medio de sustentabilidad de la educación a nivel general. El propósito de este artículo parte de un análisis de reflexión crítica de las políticas educativas desde la perspectiva intercultural, enfatizando la necesidad que tiene el docente de encontrar una protección digna y humana en un universo neoliberal en donde lo que predomina es la ley del más fuerte y donde la educación se ha convertido en una "empresa" que debe buscar la competencia en estudiantes y profesores a pesar de la falta de apoyo del estado, quien constituye este sistema educativo.

PALABRAS CLAVE:

Incertidumbre, tecnología, identidad, praxis, educación

ABSTRACT:

Teachers are confronting many problems in this millennium. This article introduces one of the biggest problems is facing realities in teaching process such as the advent of globalization, new technologies, cultural and social processes of man of this century and request philosophical, economic and institutional research and cultural management, as economic sustainability way for education. This article is a reflexion about educational policies trough intercultural perspective, emphasizing teacher need to find protection in a neoliberal world where prevails law of the strongest and where education has become a "business" to look for competition among students and teachers despite the lack of state support.

KEYWORDS:

Uncertainty, technology, identity, praxis, education.