

Percepción de condiciones de vida laboral en etnias pemón: un acercamiento desde la investigación acción

Perceptions life´s working conditions in a pemon etnia: approach from the action research

Paredes Albarran, María P.¹, Viera Barazarte, Aixa Mariuska²

1. Doctoranda en Ciencias de la salud en el trabajo de la Universidad de Guadalajara, Magíster en Ciencias de la Educación, Aspirante a Investigador, Profesora Instructor Universidad Nacional Experimental de Guayana, Puerto Ordaz, Venezuela.

2. Doctora en Educación, Profesora Jubilada categoría Asociada, Investigadora Adscrita al Centro de Investigaciones Gerenciales de la Universidad Nacional Experimental de Guayana, Puerto Ordaz, Venezuela. avierab1@yahoo.com

Recibido: Marzo 11 de 2010.

Aceptado: Mayo 10 de 2010.

RESUMEN

El presente artículo representa un aporte teórico – descriptivo sobre condiciones laborales de emprendedores de comunidades indígenas de la etnia pemón, las cuales han sido caracterizadas en función de un indicador denominado: “**perfil comunal**”, elaborado por un equipo de investigación que está ejecutando diversos proyectos desde julio de 2005. Las comunidades llevan los siguientes nombres indígenas: Maurak, Paraitepui, Waramasen, Uroy Uaray y Kumarakapay; y se encuentran ubicadas geográficamente en la Gran Sabana venezolana. El perfil de cada comunidad se determinó al adjudicarle un nombre específico derivado de la actividad predominante que en ella se realiza y/o de su grado de aculturación. En estas comunidades indígenas, una de las formas obtener su sustento económico es la elaboración de artesanías que provienen de esta geografía paradisíaca, y de la obtención de productos agrícolas. Para determinar las condiciones de vida laboral se efectuaron procesos de observación participante con registros fotográficos, complementadas con entrevistas a profundidad efectuadas a trabajadores de diferentes rubros. Uno de los resultados más resaltantes indica que los estos emprendedores perciben que su materia prima es gratis y se sienten orgullosos del trabajo que realizan, a pesar de que éste se realiza en condiciones precarias desde el punto de vista occidental. Así mismo, que la percepción sobre las condiciones de vida laboral que tienen estos trabajadores: a) es independiente del proceso productivo; b) es independiente del perfil de la comunidad; y c) se considera positiva porque de su trabajo obtienen los recursos monetarios que le permiten a su familia subsistir.

Palabras clave: investigación - acción, condiciones de vida laboral, etnias

ABSTRACT

The present article is a theoretical - descriptive contribution on entrepreneurs' working conditions of communities indigenous of the pemón etnia, which have been characterized depending on an indicator called: “communal profile”, elaborated by a research´s team that is executing diverse projects from july, 2005. The communities take the following indigenous names: Maurak, Paraitepui, Waramasen, Uroy Uaray and Kumarakapay; and they are located geographically in the venezuelan Gran Sabana. The profile of each community was denominated with a specific name derived from the predominant activity that it´s realized and / or of its degree of acculturation. In these communities one of the ways of obtaining their economic sustenance is the elaboration of crafts that come from the contextual´s characteristics from this paradisiac geography, or agriculture goods. To determine the conditions of working life, we effected processes of observation, through photographic records, complemented by depth interviews carried out to the workers of different item. One of the results more important indicates that the entrepreneurs perceive that his raw material or commodity is free, and are proud of their work, although it is done in poor condition from the western standpoint. Likewise, the perception of the living conditions of these workers work is: a) independent of the production process, b) independent of the community profile, and c) is considered positive because they have the perception that from their work receive the monetary resources that allow the family´s survival.

Key words: Action research, Working life conditions, etnias

Introducción

Antecedentes; condiciones de los pueblos / comunidades indígenas

Según Deruyttere, A. (2001), los pueblos indígenas de América Latina son “herederos y los guardianes de un rico patrimonio cultural y natural”, quienes a pesar de haber sufrido diferentes procesos de aculturación y despojo “de sus tierras y territorios ancestrales y la negación de su identidad étnica, lingüística y cultural”, no sólo han sobrevivido sino que en las últimas décadas luchan sostenidamente por “demandar su reconocimiento y protección por parte de la sociedad dominante”.

Continúa la autora citada la explicación de la importancia que en la actualidad cobra la permanencia de estos pueblos originarios, los cuales con su riqueza cultural se sienten “parte integrante de la naturaleza”, lo que debía ser observado y (repetido?) por la sociedad globalizada y consumista que desarrolla la cultura occidental y planetaria. En palabras de Deruyttere (2001):

El movimiento indígena de América Latina reclama que el modelo de desarrollo occidental ha sido depredador de los recursos humanos y culturales del mundo, y ofrece un mensaje poderoso en términos de cosmovisión, espiritualidad, organización social, y destrezas en la aplicación de estrategias de sobrevivencia ante condiciones de extrema adversidad y presión.

Pero, que es ser integrante de un pueblo originario? Así se consideran a los descendientes de los habitantes originales de una región geográfica que allí habitaban antes de la llegada de los españoles y que han mantenido total o parcialmente sus características lingüísticas, culturales y de organización social. Con los mismos parámetros de compartir una cultura, una lengua y el autoreconocimiento de pertenencia a una etnia específica reconoce el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte (2005) al pueblo pemón, etnia objeto del presente estudio.

Cabe acotar sin embargo que esta definición ha sido objeto de intenso debate. Deruyttere (2001) identifica varios instrumentos legales internacionales que tratan de aclarar el panorama conceptual, y “que demuestran que las demandas indígenas están siendo cada vez más reconocidos en los marcos jurídicos internacionales y nacionales”. En la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela, en su preámbulo (1999), se reconoce el carácter multiétnico y pluricultural de la sociedad venezolana. El capítulo VIII del título III, establece la existencia de los pueblos y comunidades indígenas, su organización social, política y económica, sus culturas y costumbres, idiomas, religiones, así como su hábitat y el derecho a la propiedad colectiva sobre las tierras que ocupan, las cuales son indispensables para garantizar sus formas de vida. Por lo tanto, el aprovechamiento de los recursos naturales existentes en las tierras indígenas debe hacerse previa información y consulta a las comunidades respectivas.

La Ley Orgánica de Pueblos y Comunidades Indígenas de la República Bolivariana de Venezuela (2002) en su artículo 3 define Pueblos Indígenas como:

... grupos humanos descendientes de los pobladores originarios que habitaban el territorio nacional, previo a la conformación del mismo; que se reconocen a sí mismos como tales, por tener uno o algunos de los siguientes elementos: identidades étnicas; tierras; instituciones sociales, económicas, políticas, culturales y; sistemas de justicia propios, que los distinguen de otros sectores de la sociedad nacional y que están determinados a preservar, desarrollar y transmitir a las generaciones futuras.

El porcentaje de pobladores indígenas venezolanos, según el último censo de 2001, proyectado a 2005, se reporta el 2 % de la población total estimada en 26.000.000 según Pérez (2004), lo que representa alrededor 521.784 personas, de una población total de alrededor de 25 millones de habitantes. Esto le confiere a Venezuela el derecho a considerarse como un “país pluricultural” (CRBV; 1999 - 2000).

Los pueblos indígenas venezolanos, al igual que el resto de los de Latinoamérica, viven en zonas consideradas como las menos acogedoras del continente: “... las regiones montañosas áridas de los Andes y Mesoamérica, el Chaco Paraguayo y las zonas remotas de selva tropical de las cuencas del Amazonas y el Orinoco y de América Central” Deruyttere (2001). Así mismo, se conoce que en las zonas más accesibles, los pueblos indígenas fueron exterminados o empujados por la colonización a regiones remotas y aisladas (Deruyttere, 2001; Gillette and Patrinos, 2005; Pérez, 2004; Rivero, Vidal y Bazó, 2002).

En cuanto a las formas tradicionales de subsistencia, Deruyttere, 2001 y Gillette and Patrinos, 2005, afirman que más del 90% de los indígenas son agricultores sedentarios de subsistencia, cultivan pequeñas parcelas (*minifundios*) y complementan sus escasos recursos con los ingresos que ganan como trabajadores asalariados de temporada, en actividades mineras, de cría de ganado y de producción de artesanías. Por lo general, la mayoría de ellos tiene tradición de cazadores y recolectores con un modo de vida trashumante o seminómada y con una organización tribal basada en pequeños grupos independientes y poco cohesionados.

Aunque viven en algunas de las regiones más remotas y vírgenes, se han vuelto cada vez más vulnerables a las presiones de la sociedad “criolla”¹ como resultado de la existencia de recursos estratégicos en sus tierras. Por lo general, la mayoría de ellos tiene tradición de cazadores y recolectores, con un modo de vida trashumante o seminómada y con una organización tribal basada en pequeños grupos independientes y poco cohesionados.

Ahora bien, Gillette y Patrinos (2005) en su estudio sobre la pobreza afirman que: “Ser indígena aumenta las probabilidades de un individuo de ser pobre, relación aproximadamente idéntica cuando se compara el inicio y el final del decenio 1994 – 2004”. A la pregunta que los autores citados se formulan sobre ¿qué es lo que sigue motivando esta fuerte correlación entre ser indígena

¹ Para los pemones, el resto de los venezolanos recibe la denominación de “criollo”.

y ser pobre?, encuentran una respuesta que está directamente vinculada a las diferencias entre los salarios que perciben individuos aún con la misma preparación académica. Continúan su explicación afirmando que, por ejemplo en México, “la diferencia entre los niveles de educación indígena y no indígena ha caído en dos tercios durante los últimos 30 años”. Entonces, “¿Por qué estas ganancias educacionales no se han traducido en un avance más rápido en la reducción de la pobreza que padecen los pueblos indígenas?” Parte de la explicación, según los autores, es la asignación de un salario menor a individuos con rasgos de indígena.

Para terminar los antecedentes, y ya saliendo de las generalidades latinoamericanas, interesa referirse a los resultados obtenidos por un equipo de investigación conformado por ocho docentes, 4 de la Universidad Nacional Experimental de Guayana – UNEG, dos de la Universidad de Oriente – UDO, y dos de la Universidad Nacional Experimental de las Fuerzas Armadas - UNEFA. Estos investigadores han venido realizando proyectos con el pueblo pemón desde julio de 2005, las cuales han generado, hasta septiembre de 2010, una relación etnográfica y sinérgica que ha pasado desde el rechazo inicial hasta el actual proceso de trabajo en equipo, en el cual la comunidad ha entendido que los investigadores hacen vida en ella con el objetivo fundamental de poner a su servicio, la capacidad, el tiempo y el saber que tienen para la resolución de los problemas que ellos (los pemones de Kumarakapay) han considerado prioritarios.

A continuación, se presenta un resumido avance de resultados de los proyectos, los cuales se realizaron para alcanzar diferentes objetivos, tomando en cuenta disímiles poblaciones y aplicando los instrumentos necesarios para el logro de cada uno de ellos (García, 2007; Escobar, 2007; Cardozo, 2007; y Viera, 2006).

El trabajo de Cardozo (2007) perseguía entre sus objetivos conocer la caracterización socioeconómica de la comunidad, para lo cual calculó una muestra estratificada y representativa de todos los sectores que conforman el poblado y aplicó el instrumento cuantitativo a treinta y siete (37) Jefes de Hogar distribuidos al azar entre los ocho sectores; su confiabilidad fue de 69,07%. Es importante destacar que este instrumento tiene veinte (20) preguntas relacionadas con la percepción sobre indicadores sociales: educación, vivienda, ingresos y servicios de salud.

El trabajo de García (2007) perseguía entre sus objetivos conocer la multiplicidad de factores que pueden influir en el concepto primario de la calidad total que tienen los emprendedores. Para ello consideró una población de 40 emprendedores y una muestra intencional constituida por trece (13) individuos. Los resultados de esta encuesta fueron contrastados con datos cualitativos provenientes de observaciones, registros y entrevistas a profundidad. El resultado final permitió la elaboración de un modelo que considera 14 parámetros de calidad total.

El de Escobar (2007) tenía como objetivo caracterizar la población de bachilleres y población flotante que aspira ingresar a la

Educación Superior Virtual. La totalidad de los individuos que se encontraban a esa fecha en esta situación eran es de 37 sujetos en Kumarakapay. La aplicación del instrumento diseñado permitió la conformación de una base de datos, a partir de la cual se entregó un primer informe. Es importante destacar que este proyecto está siendo continuado por una Doctorante de la Universidad Interamericana de Educación a Distancia (Marichales, Y) quien por no tener su tesis aprobada a la fecha de elaboración no se puede citar.

Viera (2006) finalizó un proyecto para lograr la transformación de artesanos pemones en androergólogos (palabras que designa a un formador de competencias de emprendedurismo en unidades productivas de pequeña escala). Este proyecto se está continuando en el período 2009-2012.

Planteamiento del Problema

En la figura que se presenta a continuación, se encuentra un mapa de Venezuela en el cual se visualizan los territorios ocupados por las diferentes etnias; el marcado con marrón claro corresponde a los pemones y se encuentra concentrado en el estado Bolívar.



Figura 1. Grupos Indígenas de Venezuela

Tomado de: Mundo Astronómico de la etnia pemón (s/f). página blog. Disponible en: <http://etniapemom.blogspot.com/2008/02/quines-son-los-pemones.html>

Los pemones son un pueblo que se había mantenido con una cierta “pureza cultural” hasta la década de los 60 del Siglo XX, en la cual se comenzó la construcción de la una represa hidroeléctrica por orden del Presidente de la República, Raúl Leoni, basado en una concepción de Desarrollo Nacional. Este megaproyecto no solo contribuyó al desplazamiento de la etnia de los territorios que había ocupado ancestralmente, sino que al favorecer procesos de transculturación conjuntamente con la construcción de una carretera troncal hasta la población brasilera de La Línea, ha provocado cambios drásticos en sus costumbres y en sus maneras de ganar el sustento económico. Esta afirmación tiene ciertos niveles, pues mientras por efectos de la migración existen barrios venezolanos que son casi “indígenas criollizados” hay asentamientos que se pueden considerar puros tomando en consideración la conservación de sus costumbres originarias.

Además de estos eventos que fijan grandes hitos en la evolución de la cultura pemón, es importante destacar que la actual política del gobierno venezolano con la creación y consolidación de los Consejos Comunales, los cuales por la normativa aprobada dependen directamente del Presidente de la República (Ley de los Consejos Comunales, 2008) han añadido una distorsión adicional, pues sus miembros son escogidos por pertenencia a un partido político y tienen recursos económicos que no disfruta la totalidad de la comunidad, en clara contravención de sus costumbre ancestrales.

Sea cualquiera la explicación sociológica que puede brindarse a la situación actual, lo cierto es que en la actualidad en lugar de vivir de la caza, la pesca y la agricultura en conucos, ciertas comunidades dependen de las temporadas turísticas por la venta de sus productos y servicios. Éstos son: venta de artesanías (principalmente aquellos derivados de la palma de moriche y de una piedra denominada caolín), comida en sus restaurantes y un servicio que llaman “guiatura”, que consiste en llevar a los turistas a sitios de interés en la Gran Sabana. El principal problema que les genera esta nueva dependencia es que el flujo de turistas tiene temporadas altas y bajas, lo que ocasiona que en ciertos meses del año deban buscar diferentes ocupaciones para su subsistencia.

A pesar de los proyectos ejecutados por el equipo de investigación UNEG, todavía no se han identificado las condiciones en las cuales estos trabajadores realizan el proceso productivo particular que les permite obtener el sustento económico que en “casos exitosos”² puede constituir el 100% de los ingresos familiares. El problema de investigación consistió en la determinación de la percepción de estas condiciones, en comunidades bastante diferentes según criterios que se detallan en resultados.

Objetivo General

Determinar la percepción sobre condiciones de vida laboral en las comunidades pemón de Kumarakapay, Maurak y Paratepui.

Materiales y Métodos

En este apartado se presenta un intento de reflexión epistemológica sobre el proceso de investigación que se siguió, al verbalizar la manera en la cual se determinó la percepción sobre condiciones laborales de las comunidades objeto de estudio, con la finalidad de obtener información científica y finalmente, a través del análisis de los datos en relación a la problemática, construir una mirada integral sobre todos los aspectos, subrayando la palabra **todos**, que se deberían abordar para alcanzar el objetivo propuesto. Para ello se iniciará la reflexión a partir de la palabra *diseño*, cuya acepción semántica se refiere al proceso de determinar, especificar o identificar los pasos mediante los cuales se van a alcanzar los

objetivos planteados para resolver, analizar o teorizar sobre determinada problemática. Ahora bien, cuando **diseñar** reemplaza como verbo a **investigar** no lo hace como sinónimo, sino que se está poniendo énfasis en la **dimensión estratégica** del proceso de investigación; o dicho de otra manera, significa el abordaje de acciones específicas para llegar al punto que debemos alcanzar. Morin (2000) recupera la etimología común que tienen los términos diseño y designio, lo cual hace pensar en lo que se quiere comunicar cuando se habla de diseñar una investigación.

El diseño es un plan de investigación, es decir hacia donde vamos, qué se quiere reflejar de lo real, con qué instrumentos; y entonces lo que se resalta es el **componente técnico** del diseñar. Se define un objetivo, y a partir de éste, se identifican vías (instrumentos) para alcanzarlos. Y es esa combinatoria de componentes tácticos y estratégicos lo que se quiere *significar* cuando en términos más modernos (unas dos décadas) se habla de una *estrategia teórico-metodológica*.

Bajo el rótulo estrategia teórico-metodológica se describe una particular relación entre teoría, método y la técnica en el proceso de captura de lo real, como nos dice Ibáñez (1996: 61) “la investigación es una operación de la caza. Investigar viene de ‘uestigo’ (seguir las huellas que deja una presa en el camino). Los dispositivos de investigación son dispositivos de predación: son capturados los cuerpos (en la selección de la muestra, o en la reunión del grupo, o en la elección de una institución) y son capturadas las almas -las hablas- (en la entrevista, en la discusión, en la asamblea)”.

Cabe aquí la reflexión conceptual sobre “el modo y manera en la cual los individuos abordan, ejecutan o planifican la manera de generar conocimiento que es el campo de la **Epistemología** desde el soporte filosófico – conceptual y de la **Metodología**, desde la técnica y los procedimientos, todo lo cual pone al desnudo los vínculos estrechos entre ambos significantes.

En resumen, para obtener los resultados que se presentan, se partió de un diseño cualitativo, que impone una cierta flexibilidad tanto en el planteamiento del problema, como en su soporte teórico – metodológico. Así mismo, se asumió lo multimetodico del cualitativismo y se utilizaron como técnicas la observación y el registro fotográfico, complementado con entrevistas a profundidad a dos ex - capitanes de las comunidades.

Resultados y Discusión

La primera parte que se logró fue la caracterización de las comunidades; para ello un primer paso consistió en identificar lo que el equipo de investigación denominó “perfil de la comunidad”.

Los asentamientos escogidos se denominan Kumarakapay y Uroy Uaray (que quedan limítrofe con la carretera troncal), Paratepui (que queda a dos horas de la carretera, en vehículo de doble tracción, en la vía hacia el tepuy Roraima), Maurak y Waramasen (que quedan a diez minutos y cuarenta minutos de Santa Elena de Uairen, después del aeropuerto). Sus ubicaciones geográficas se ilustran a continuación.

² La denominación de “casos exitosos” surgió en discusiones del equipo, ya que son realmente pocos los grupos familiares que dependen exclusivamente de la venta de productos y servicios en las comunidades estudiadas. Posiblemente, esta denominación genere rechazo en otros profesionales, como por ejemplo los antropólogos.

sobre su percepción sobre condiciones de vida laboral, con la finalidad de articular un constructo teórico sobre este aspecto, contextualizado a la realidad de estos pueblos originarios.

El proceso de elaboración de un traje típico presenta las siguientes características laborales: la artesana no tiene aparejos de seguridad cuando obtiene la materia prima, ni cuando procesa la fibra cruda para obtener el hilo o "Kusak". La postura en la cual realiza el tejido y la agrega las mostacillas y demás adornos al sostén es forzada (contraria a la buena postura recomendada por la Ergología). Sin embargo, es importante destacar que los emprendedores con los cuales se tuvo interacción en las comunidades no muestran (ni quizá sienten) una deficiente opinión sobre estas condiciones. Ello puede deberse en gran medida a su cosmovisión, a su cualidad ancestral de sentirse parte de la naturaleza.

Así mismo, de las entrevistas efectuadas se pudo constatar que existe un interés fundamental en consolidar este tipo de actividades productivas, pues ahora el pemón "... tiene que tener dinero para poder comer". Esta expresión es de uno de los dos excapitanes entrevistados, quien cuenta en la actualidad con cerca de cincuenta años y recuerda vívidamente el estilo de vida anterior, cuando la comunidad toda comía del venado que cualquiera de ellos había cazado, y siempre había una verdura con la cual acompañar "la presa" en la comida compartida.

A pesar de estos recuerdos cercanos, ellos están conscientes de que se impone un nuevo estilo de desarrollo condicionado por la estabilidad de las viviendas actuales, pero afirman que a su vez este debe basarse en los valores locales, en las aspiraciones y en la organización social, por lo cual se cultura se convierta en un activo en vez de en un impedimento para el desarrollo.

Para concluir, se afirma que a partir de los resultados obtenidos de entrevistas a profundidad analizadas mediante la teoría fundamentada, y de las observaciones efectuadas en el período iniciado en marzo 2009 que la percepción sobre las condiciones de vida laboral que tienen estos trabajadores: a) es independiente del proceso productivo; b) es independiente del perfil de la comunidad; y c) se considera positiva porque de su trabajo obtienen los recursos monetarios que le permiten a su familia subsistir.

Referencias

- Anteproyecto de Ley Orgánica de Pueblos y Comunidades indígenas. (2001) Anteproyecto no publicado. Subcomisión de Legislación indígena de la Asamblea Nacional.
- Calderón, J (2007). *Aproximación hacia la viabilidad del comercio electrónico en pueblos originarios. Caso de estudio – Comunidad Indígena de San Francisco de Yuruaní (Kumarakapay), Estado Bolívar, Venezuela*. Trabajo de grado conducente al grado de Diplomado de Estudios Avanzados, Universidad Politécnica de Madrid, España.
- Cardozo, E (2007). *Modelos organizativos de unidades productivas de pequeña escala (UPPE). Caso de estudio: San Francisco de Yuruaní, Municipio Gran Sabana, Estado Bolívar*. Trabajo de grado conducente al grado de Diplomado de Estudios Avanzados, Universidad Politécnica de Madrid, España.
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela 1999. 2001 Conforme a la Gaceta Oficial No. 5.453 Extraordinario, 24 de marzo de 2000 Caracas, Ministerio de la Secretaría, Imprenta Nacional.
- Deruyttere, A. (2001). *Pueblos indígenas, globalización, y desarrollo con identidad: algunas reflexiones de estrategia*. [Artículo Banco Interamericano de Desarrollo]. Disponible en: www.iadb.org/sds/doc/Ind-ADLasaWP.pdf.
- Escobar, J (2007). *Gestión de la Educación Superior en pueblos originarios, una aproximación. Caso de estudio: San Francisco de Yuruaní, Municipio Gran Sabana, Estado Bolívar*. Trabajo de grado conducente al grado de Diplomado de Estudios Avanzados, Universidad Politécnica de Madrid, España.
- García, J (2007). *Parámetros de calidad que se deben aplicar a unidades productivas de pequeña escala para el incremento del desarrollo económico local en Kumarakapay*. Trabajo de grado conducente al grado de Diplomado de Estudios Avanzados, Universidad Politécnica de Madrid, España.
- Gillette, H and Patrinos, A. (2005). *Pueblos indígenas, pobreza y desarrollo humano en América Latina: 1994-2004*. [Artículo en línea]. Disponible en: http://siteresources.worldbank.org/BO-LIVIA/Resources/PueblosIndigenasPobreza_resumen_es.pdf
- Ibañez, J. (1996). *Perspectivas de la investigación social: el diseño en las tres perspectivas*. En GARCÍA FERRANDO, M. ; J. IBÁÑEZ Y F. ALVIRA *El análisis de la realidad social. Métodos y técnicas de investigación*. 1era reimpresión 2da edición. Madrid: Alianza Universidad Textos, 1996. pp. 51-85.
- Martínez, B (2004). *Elementos para el abordaje de la etnopolítica venezolana. Región Guayana 1992-2002 (Pueblos Ka'riña, Piaroa, Pemón, Yanomami y Ye'kuana)*. [Ponencia presentada en el Simposio Los indígenas y los retos de la modernidad. 51° Congreso Internacional de Americanistas. Santiago de Chile, Julio 2003]. Disponible en: <http://www.ujaen.es/huesped/rae/articulos2004/martinez2004.pdf>
- Morín, E. (2000). *Los siete saberes necesarios a la educación del futuro*. Ediciones Facs/UCV. Caracas.
- Pérez, L. (2004) *Educación Superior indígena en Venezuela. Una Aproximación*. [Artículo en Línea]. Disponible en: <http://www.iesalc.unesco.org/ve/programas/indigenas/informes/venezuela/> Desarrollado por IESALC UNESCO.
- Real, M., Rangel, J., Díaz, D., e Invernón, A (2002). *Mejorando nuestra herencia*. [Informe Preliminar. Primer año de Ejecución del Proyecto]. Disponible en: http://www.enhancingheritage.net/docs/Informe_Final_v1.doc. [Consulta: 09, junio 2009]
- Rivero, D; Vidal, S., y Bazó, M. (2002). *Enfoques de etnias indígenas venezolanas. Hacia un sistema integral de salud*. [Informe Convenio Cooperación con Agencia de Cooperación Alemana GTZ]. Disponible en: www.sisov.mpd.gob.ve/estudios/13/Enfoque%20de%20Etnias%20Indigenas.pdf
- Viera, A. (2002). *Formación de Androergólogos fundamentada en el constructivismo moderado*. Tesis doctoral no publicada, presentada ante la Universidad Interamericana de Educación a Distancia de Panamá – UNIEDPA.
- Viera, A (2006). *Transformación de artesanos del moriche en androergólogos pemones*. Proyecto Institucional aprobado según Resolución N° CU- O- 09-422 de fecha 05-06-06.