

EVOLUCIÓN DE LA ARQUITECTURA POPULAR EN BARRANQUILLA: DEL BOHÍO A LA CASA COLONIAL

**BARRANQUILLA'S POPULAR ARCHITECTURE EVOLUTION:
FROM BOHIO UNTIL HOUSE OF COLONIAL PERIOD**

44

PORFIRIO OSPINO CONTRERAS

Arquitecto. Especialista en Gestión y Planificación Urbana y Regional. porfiospino@gmail.com

RESUMEN:

El poblamiento de libres y no la fundación hecha por conquistadores españoles marcaron para Barranquilla el origen y evolución de su arquitectura. A partir de las evidencias gráficas y las edificaciones que hoy sobreviven en el Centro Histórico de la ciudad, este artículo de reflexión pretende mostrar la transformación de los primeros modelos de viviendas, sus tipologías espaciales, materiales y formas construidos desde la colonia hasta inicios de la república mediante un análisis de la evolución desde la casa rural de la región Caribe hasta la casa colonial y sus variaciones.

PALABRAS CLAVE:

Casa rural, tipologías, casa colonial

ABSTRACT:

Beginning and evolution of Barranquilla's architecture were significantly influenced by freeman settlement but not foundation by Spanish conquerors. From photographic evidence and buildings outlasting in the historic center of the city, this reflection article aims to show transformation of the first houses and their spatial typology, materials and built from the colonial period until the early republic through an analysis of the evolution from Caribbean Region's rural house until house of colonial period and its forms and variations.

KEYWORDS:

Rural house, typology, house of colonial period