

Datos Generales

Proyecto	Innovación en técnicas y herramientas para la reutilización de materiales orgánicos		
Estado	INACTIVO		
Semillero	UNIAUTONOMA		
Área del Proyecto	Lingüística, Artes y Letras	Subárea del Proyecto	Artes
Tipo de Proyecto	Proyecto de Investigación	Subtipo de Proyecto	Propuesta de Investigación
Grado	V Semestre	Programa Académico	Diseño de Modas y Alta Costura
Email	jpalacio@uac.edu.co	Teléfono	3671247

Información específica

Introducción

Mirar el mundo como una unidad, como un encuentro de diversas especies que se conectan entre sí para formar una red compleja de organismos, cosas y sucesos es aceptar una realidad del mundo en el que debemos vivir. “A medida que se desarrolla un conocimiento más amplio de todo lo que nos rodea se va adquiriendo una “percepción del ambiente” que nos permite crear a nosotros una consciencia de carácter de función de cada organismo individual que existe en el planeta, de esta manera el individuo va considerando que “ toda acción humana repercute en el planeta” Por lo tanto nuestro papel humano juega con una clase de juicios obligatorios de cuidar y proteger la naturaleza.

Planteamiento

El hombre ha desarrollado a través de su evolución una consciencia de superioridad humana, en donde el único ser vivo en el mundo capaz de dominar, es él, de tal manera que su máximo propósito es cuidar su bienestar sin recordar que depende de una compleja unidad de factores ambientales. Estos factores han existido en el planeta desde mucho antes que los humanos llegaran a él, y es que estos factores tienen un valor de identidad que se les da por el hecho de pertenecer a esta unidad compleja de organismos, que se crearon con el fin de brindarle todos los recursos necesarios para mejorar el bienestar y la calidad de vida de cada individuo. En los actos de intolerancia humana que se han venido presentando año tras año, el hombre empieza a explotar y perjudicar su entorno, en lugar de realizar programas de apoyo mutuo e interactivo entre la humanidad y la naturaleza, han causado grandes daños que hoy en día se toman como problemáticas ambientales. Estos problemas se evidencian con el alto porcentaje de los bosques del planeta que han sido destruidos, el descenso de más de un millón de especies animales y vegetales, el aumento de la contaminación atmosférica, las emisiones de Co2 y la falta de agua, entre otras seguirán perjudicando cada vez más la vida en el planeta, sino se actúa de manera inmediata. En la actualidad cuando se habla del medio ambiente, también se hace referencia a los recursos naturales como el principal componente de este y el gran compromiso es la conservación de estos recursos, lo cual es una prioridad para mantener la base productiva del planeta y de cada país en particular y así mismo los procesos ecológicos para garantizar la vida en el mundo. Es de vital importancia evitar consecuencias negativas para el medio ambiente, el hombre y los recursos naturales, debido al mal manejo no solo de los mismos, sino de los desechos. La prioridad debe estar orientada a mantener la base productiva mediante un buen manejo que implica utilizar los recursos con prácticas que eviten su deterioro, regenerar los que están degradados y reducir o reutilizar los que ya cumplieron su ciclo de vida útil. Cada persona desde el ámbito en donde trabaje, estudie o desarrolle alguna actividad, debe ser proactiva al crear o diseñar estrategias para evitar la contaminación al medio ambiente e implementar acciones que conlleven a solucionar desde su contexto, la no incorporación de desechos al medio ambiente, de tal manera que se rescate su valor inherente

Objetivo General

Diseñar una propuesta novedosa de prendas de vestir y accesorios para la reutilización adecuada de elementos lúdicos desechados, mediante un proceso que sea técnica, económica y ambientalmente viable.

Objetivos Específicos

- Identificar los desechos que puedan ser reutilizados en la elaboración de prendas de vestir, accesorios y en sus diferentes utilidades a través del tiempo como aprovechamiento de sus componentes físico-químicos.
- Indagar por las diferentes técnicas que se pueden utilizar en el tratamiento de los desechos que se seleccionen para el desarrollo de este proyecto.
- Realizar comparaciones costo-beneficio de las diferentes opciones materiales de desechos, para escoger el adecuado para la realización del proyecto.
- Implementar las técnicas apropiadas para dar el procesamiento a los elementos seleccionados como materia prima para su reutilización en el diseño de modas.

Referente

Dentro de la infinidad de situaciones que afronta la humanidad actualmente, es necesario resaltar el acrecentado deterioro medioambiental del globo por el desmedido consumo de artículos, objetos o bolsas de plástico que tardan muchos años para degradarse. Esa contaminación ambiental es denominada en algunos estudios como "La presencia en el ambiente de cualquier agente (físico, químico o biológico) o bien de una combinación de varios agentes en lugares, formas y concentraciones tales que sean o puedan ser nocivos para la salud, la seguridad o para el bienestar de la población, o bien, que puedan ser perjudiciales para la vida vegetal o animal, o impidan el uso normal de las propiedades y lugares de recreación y goce de los mismos. La contaminación ambiental es también la incorporación a los cuerpos receptores de sustancias sólidas, líquidas o gaseosas, o mezclas de ellas, siempre que alteren desfavorablemente las condiciones naturales del mismo, o que puedan afectar la salud, la higiene o el bienestar del público." Todos estos agentes contaminantes son los causantes de muerte de diferentes especies marinas y terrestres de animales y vegetales que se las intoxican y luego mueren, llegando en algunos casos a desaparecer o convertirse en especies en vías de extinción. Es por ello que, aunque sea una minoría, algunas personas se han preocupado por las consecuencias perjudiciales que los modelos de desarrollo basados en el crecimiento económico han causado a los ecosistemas y a la conservación de la biodiversidad. De ahí el surgimiento de movimientos Ecológicos a partir de la década de los 60, donde el deterioro del medio ambiente avanzaba velozmente. La conciencia acerca de los cambios que se están produciendo en el planeta está haciendo que todas y cada una de las personas aporten su granito de arena, algunos como los diseñadores de modas están desarrollando propuestas ecológicas, generando gran impacto e influencia en el ámbito mundial, lo que ha despertado un sentido ambientalista por parte de la sociedad en general. Algunos creadores de moda han comenzado a utilizar en la elaboración de sus productos materiales como el bambú, la fibra de soya, tintes naturales y algodón orgánico, entre otros recursos. Además han comenzado a reciclar ropa o piezas de antiguas prendas para la creación de otras nuevas dentro de la denominada tendencia vintage. 1. Eco sobre ruedas, calidad de vida, indicadores a utilizar en investigación sobre la calidad de vida. La ética del respeto a la naturaleza, Paul, w. Taylor. <http://www.slideshare.net/Davidrp/si-no-cuidamos-del-medio-ambiente-1205601>

Metodología

Una investigación proyectiva que presenta, descripciones de eventos ya conocidos a través del mundo, pero que toman consciencia en el día de hoy, de esta manera se revelan posibles soluciones para reaccionar frente a la problemática actual del mundo. Un método es deductivo partiendo de lo general a lo particular, así que se recolectan datos importantes que contribuyan a formar propuestas innovadoras que beneficien el planeta.

Resultados Esperados

Se diseñarán y producirán las prendas de vestir y accesorios elaborados mediante técnicas apropiadas con elementos y piezas lúdicas desechadas y reutilizadas.

Conclusiones

Existe una clasificación de las diferentes formas de contaminación ambiental, entre las cuales se pueden nombrar la contaminación química, la radioactiva, la térmica, la acústica, la electromagnética y la visual; Siempre que haga referencia a contaminación ambiental, se hace pensando en el humo de los automóviles, en los químicos arrojados a las fuentes hídricas y al mar y a otros tantos contaminantes, pero casi nunca se piensa en que existen desechos orgánicos que contaminan sin que sean percibidos, como por ejemplo es el caso de las cáscaras de algunas frutas, que producen malos olores, plagas, lixiviados en el agua (contaminantes que generan estas cáscaras al descomponerse en la tierra como por ejemplo el cianuro y que van al agua a través de los niveles freáticos) o de otros materiales que muchas veces se piensa que no servirá en un futuro y son desechados, y estos son los que cada vez desfavorecen el entorno, degradándose lentamente. Es por eso que a diario se observan un conjunto de factores, tales como el cambio climático que se presenta en todo el planeta, ya que es posible, solo con analizar cómo era el clima hace 10 años en la ciudad, y tendrá la respuesta, pero lo peor son todos los efectos que se han producido degradando el ecosistema sólo y únicamente por la acción humana, que hoy en día se ve agobiada y desesperada por una pronta solución, que se ha desencadenado en un concepto de preservación y cuidado ambiental, rescatando su valor inherente.

Bibliografía

<http://www.ecologiaverde.com/ecologia-y-moda/> Eco sobre ruedas, artículo de consciencia ecológica. Calidad de vida, indicadores a utilizar en investigación sobre la calidad de vida. La ética del respeto a la naturaleza, Paul, w. Taylor.
<http://www.slideshare.net/Davidrp/si-no-cuidamos-del-medio-ambiente-1205601> <http://www.climatecrisis.net/> La verdad inconveniente. Película del director Davis Guggenheim, presentado por Al Gore's.

Integrantes

Documento	Tipo	Nombre	Email
1047429678	AUTOR	STEPHANIE CORTEZ	jpalacio@uac.edu.co
1047429678	PONENTE	STEPHANIE CORTEZ	jpalacio@uac.edu.co

Instituciones

NIT	Institución
8901025729	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL CARIBE